

## Projekty edukacyjne na rok szkolny 2018/2019

### 1. Projekt edukacyjno-wychowawczy: „Któż wypowie twoje piękno, Krakowie prastary?” (wychowawczy)

#### Cele projektu:

- budowanie relacji z najbliższym otoczeniem kulturowo- przyrodniczym i społecznym (spacery i wycieczki po Krakowie, spotkania z ciekawymi mieszkańcami i sąsiadami przedszkola, ruch na świeżym powietrzu)
- planowanie spacerów i wycieczek z przewodnikiem dla dzieci po Krakowie, cykle tematyczne związane ze zgłębianiem historii, kultury, sztuki i oryginalności naszego miasta
- spacer po Krakowie ze św. Janem Pawłem II- szlakiem papieskim- poznawanie miejsc upamiętniających krakowskie życie Świętego
- zorganizowanie w salach „kącików Krakowiaczka”- gromadzących w swej zawartości przedmioty związane z Krakowem i sławnymi postaciami, wydarzeniami Krakowa
- poznawanie i nauka tańca ludowego „krakowiak”, wewnątrz-przedszkolny turniej tańca „O nagrodę Smoka Wawelskiego”
- słuchanie piosenek ludowych, innych utworów muzycznych związanych z kulturą naszego regionu, zabawy ruchowe do piosenek „Krakowiaczek jeden”, „Hej na Krakowskim Rynku”...
- poznawanie miejsc i symboli kultury związanych z wielkimi Polakami ( św. Jan Paweł II... królowie, artyści, wodzowie, święci...)
- zwiedzanie krakowskich kościołów, muzeów, pomników, poznawanie ciekawych i dostępnych dziecięcemu pojmowaniu szczegółów z ich historii
- plastyczne odzwierciedlanie miejsc, przedmiotów, postaci poznanych podczas spacerów, wycieczek po Krakowie- wernisaże prac dzieci, konkursy plastyczne, wystawy
- poznawanie legend i podań związanych z historią Krakowa, słuchanie czytanych tekstów, oglądanie ilustracji, zdjęć i rycin
- próby zorganizowania przedstawienia teatralnego o tematyce związanej z Krakowem
- zachęcenie rodzin dzieci do licznego odwiedzania historycznych miejsc, budzenia szacunku i estymy dla ważnych miejsc i ludzi, związanych z historią i tradycją naszego miasta.
- wykonanie projektu strategicznego” Makiety Krakowa”- praca dla wszystkich: dzieci i rodziców- konkurs plastyczny
- zainteresowanie realizacją projektu sąsiadów: szkołę, mieszkańców, pobliskie muzeum etnograficzne

Projekt obejmuje cykl wycieczek i spacerów po Krakowie w celu zaznajomienia dzieci z ważniejszymi zabytkami, postaciami i legendami naszego miasta, by zbliżyć emocjonalnie, doświadczyć kulturowo, poszerzyć wiadomości dzieci z nadzieją rozmówienia ich w swojej małej ojczyźnie. Współrealizatorami projektu są pracownicy SCKM w Krakowie (przewodnicy po Krakowie, jak również rodzice dzieci) współdziałający z naszym przedszkolem.

### **Proponowana tematyka do realizacji podczas zabaw i zajęć w ciągu całego roku szkolnego:**

1. Legendy starego Krakowa.
2. Zagadki dotyczące treści legend i postaci w nich występujących.
3. Zabawy w teatr związane z treścią poznanych legend.
4. Tradycje Świąt Bożego Narodzenia w Krakowie: szopka krakowska, jasełka, kolędowanie, ubieranie choinki...
5. Malarze Krakowa - zapoznanie z twórczością: J. Matejki, S. Wyspiańskiego, Kossaków...- zwiedzanie galerii obrazów, zabawy w malarzy, rzeźbiarzy; malowanie witraży..., zorganizowanie w sali „kącika artysty”(czasowo).
6. Turniej wiedzy o Krakowie.
7. Zorganizowanie „kącika krakowskich pamiątek”.
8. Wykonywanie albumu” Moje miasto”.
9. Warsztaty dla rodziców - wspólne wykonywanie kukiełek do szopki krakowskiej lub wybranej legendy o Krakowie.
10. Nauka tańca ludowego” Krakowiak”; wspólnie z rodzicami przygotowywanie krakowskich strojów dla małych tancerzy.
11. Zorganizowanie i przeprowadzenie wewnątrz-przedszkolnego turnieju tańca krakowiaka „ O nagrodę Smoka Wawelskiego”- pokazy dla rodziców i dziadków

### **Przewidywane efekty:**

- dziecko zna własne miasto i region, jego przeszłość i teraźniejszość oraz czuje się głęboko z nim związane, rozpoznaje i nazywa niektóre zabytki Krakowa
- potrafi opowiedzieć legendy Krakowa, zna i różnicuje bohaterów pozytywnych i negatywnych, pięknie, logicznie i wyraźnie opowiada własnymi słowami
- zna niektóre postacie ważne dla historii Krakowa, dzieli się tą wiedzą z innymi (uczy się szacunku do osób i ważnych miejsc)
- zna zwyczaje swojego miasta
- zna niektóre nazwy ulic, szczególnie te w najbliższej okolicy swego miejsca zamieszkania
- potrafi być uważne, zachowywać się kulturalnie i bezpiecznie na ulicach dużego miasta
- doświadcza dumy i radości z przebywania wśród bogatej i pięknej architektury starego a zarazem nowoczesnego miasta.

( Cd. z materiałów do projektu: „Krakowiaczek ci ja”)

*pomysł i opracowanie materiału: metodyk/ coach przedszkolny Elżbieta Chmielewska*

## **2. Projekt edukacyjno-wychowawczy „Dziesięć palców mam” ( dydaktyczny)**

**„Paluszkowe zabawy”**– propozycje ćwiczeń rozwijających sprawność manualną oraz koordynację wzrokowo-ruchową jako przygotowanie do pisania, doskonalenie chwytu pisarskiego.

### Ćwiczenia manualne: (przykłady ćwiczeń)

- nawlekanie koralików, przewlekanie sznurków, tasiemek przez różne otwory
- zbieranie drobnych elementów dwoma palcami jak pęsetą
- ugniatanie papierowych kul i rzucanie nimi do celu
- modelowanie w glinie i plastelinie: toczenie i ugniatanie prostych rzeczy (wałeczki, rogaliki, miseczki, itp.), form bardziej skomplikowanych, wzorów i szlaczków, elementów literopodobnych
- sprawne ruchy palcami, np. naśladowanie gry na pianinie, odtwarzanie padania deszczu zróżnicowanymi uderzeniami: ulewny deszcz - drobny deszczyk
- owijanie skakanki na dłoni poprzez obroty w nadgarstku
- cięcie papieru po narysowanych liniach prostych, ukośnych, łamanych, falistych, wg własnego pomysłu...

### Ćwiczenia grafomotoryczne: (przykłady ćwiczeń)

- ćwiczenia rozmachowe mięśni rąk
- kreślenie w powietrzu dużych, płynnych, swobodnych ruchów w kształcie fal, kół, ósemek itp.
- kreślenie kredą na tablicy, pędzlem, węglem na dużych arkuszach, palcem lub patykiem na tacach z materiałem sypkim, pisakiem, kredkami/pisakami na kartkach - obszernych, swobodnych ruchów
- pogrubianie konturów
- zamalowywanie dowolnej przestrzeni dużych płaszczyzn (arkusze szarego papieru, kartony, gazety) farbami, kredą, tworzenie kolorowych krat, układów pasowych
- zamalowywanie określonej przestrzeni, np. pól kwadratów, kół, dużych obrazków konturowych ww. sposobami
- zgadywanie kreślonych ręką dziecka w powietrzu różnych kształtów przy zasłoniętych oczach
- ćwiczenia usprawniające mięśnie dłoni i drobne mięśnie palców
- zamalowywanie małych powierzchni kredkami
- kreskowanie - wypełnianie rozmaitych konturów małymi kreseczkami stawianymi poziomo, pionowo, ukośnie, zawsze jednak przy zachowaniu kierunku od lewej do prawej
- wypełnianie różnych konturów linią ciągłą tworząc spirale, kłębuszki

- przekalkowywanie rysunków i kolorowanie ich, prowadzenie linii między dwoma liniami szerzej ustawionymi w stosunku do siebie, np. „wędrówka w labiryncie”
- zamalowywanie małych pól wg oznakowania, kreślenie form kolistych, falistych i prostych wg wzoru
- ćwiczenia płynnych, rytmicznych, ciągłych i postępujących ruchów pisarskich: obrysowywanie szablonów od wewnątrz i zewnątrz
- rysowanie szlaczków w liniaturze szerszej, a potem odpowiadającej liniaturze zeszytu: wodzenie ołówkiem, kredkami po gotowym wzorze; dokończenie zaczętego wzoru; odwzorowywanie szlaczków wg demonstrowanych wzorów; próby odtwarzania eksponowanych wzorów z pamięci; samodzielne rysowanie różnorodnych wzorów
- łączenie wyznaczonych punktów linią ciągłą...

*pomysł i opracowanie materiału: metodyk/coach przedszkolny Elżbieta Chmielewska*